

SZABÁLYOK & ELŐÍRÁSOK

A VERSENY

A versenyprogramot mindig oly módon kell végrehajtani, hogy a fesztivál napjai között a táncosok számára legalább 8 órás pihenést kell biztosítani. Nem lehet megengedni, hogy éjfél után versenyt rendezni, beleértve a díjátadást, és nem lehet díjazási előadásokat se 22:30 után tartani.

Általános szabályként a versenyt főként növekedő sorrendben kezdik meg, hogy elkerüljék a kisebb korú táncosok késői bemutatóit.

A díjátadó ünnepséget minden versenynap után rendezik.

1. A KATEGÓRIÁK SZÖVEGE

A fesztivál programját (a kategóriák sorrendjét) mindig úgy kell összeállítani, hogy az azonos táncos(ok) 5 percen belül, ne versenyezzenek újra különböző kategóriákban. Ha ez megtörténik, akkor rendkívüli szünetet kell rendelni ahhoz, hogy elegendő időt biztosítson a ruházat megváltoztatására és a fizikai és szellemi felkészülésre. A kategóriák sorrendjét mindig minden résztvevő tudomására kell hozni e-mailben, nyomtatott formában átadni a regisztráció során, és kitenni a versenyhelyszínen. Az összes kommunikáció nyelve ilyen nemzetközi versenyeken az angolnyelv. A kívánt változtatásokat vagy megjegyzéseket a versenyzőknek legkésőbb a verseny előtt két nappal kell megtenni. A verseny helyén csak törlések lehetségesek.

2. AZ ELJÁRÁSOK BEMUTATÁSA

A beszélőnek mindig tájékoztatnia kell a közönséget és a résztvevőket a díjak bemutatásáról. Minden résztvevőnek készen kell állnia a díjak bemutatására, és megfelelően kell együttműködniük a folyamatos díjazás bemutatása és a szertartás leghamarabbi befejezése érdekében. A szervezőknek gondoskodniuk kell arról, hogy elegendő versenyhivatal-asszisztens legyen az eljárás támogatása érdekében. Az előadó és a fesztivál igazgatója, akit az irodavezető segített, gondoskodnia kell a díjak gyors és figyelmes bemutatásáról.

Bizonyítványok:

- az első három helyezett bizonyítványt kap (egy csoport, pár / trió / kvartett, szóló számára).
- minden táncos megkapja a résztvevői bizonyítványt.

Kupák / kitüntetések:

- Az első három helyen lévő nyertes trófeákat kap (egy a csoportra, duóra / trióra / kvartetre).
- Az első három helyezett MEDAL-t kap.

Különdíjak:

- A legszórakoztatóbb
- A legjobb koreográfia
- A legjobb edző
- Legjobb jelmez
- Legjobb férfi
- A legjobb nő
- Összesített magas pontszám Solo
- Összesen High Score Duo / Trio / Quartet
- Összességében magas pontszámú csoportok
- Összességében magas pontszámok képződése

A díjakat csak a díjátadó ünnepségen lehet átvenni.

Nem fogadunk el más opciót.

TÁJÉKOZTATÁSI INFORMÁCIÓK

- a) Mindenki biztonsága érdekében tartsa tisztán a folyosókat és a lépcsőházakat, és ne blokkolja a vészkijáratokat.
- b) A helyszíni igazgató vagy helyszíni menedzsment határozza meg, hogy bármilyen téves magatartás nem tolerálható. A jogsértések azonnali kizárást eredményezhetnek.
- c) Az öltözőkódási területet minden versenytársnak meg kell osztania. Az FDF nem jelöli ki az egyéni szervezetekhez tartozó öltözőt.
- d) Bármely személy(ek), akik a helyszínt vagy annak helyszínét vagy annak helyett kártérítenek vagy visszaélnék, kizárják az egész szervezetet. Bármely személy(k), aki az említett sérülést okozza, teljes pénzügyi felelősséget vállal a javításért, cseréért és / vagy visszaállításért.

BEJEGYZÉS (Regisztráció)

1. Általános

- a) A regisztrációt kötelező az FDF regisztrációs portálon keresztül tenni
- b) A sikeres regisztráció után automatikusan megkapja e-mailen keresztül a regisztráció visszaigazolását.

FIGYELMEZTETÉS: a regisztráció során írt e-mail címet és jelszót használják a versenyre való bejelentkezéshez. Ha kérdése van a regisztrációval kapcsolatban, lépjen kapcsolatba velünk e-mailben: events@arsnova.ro

- c) A bejegyzések csak a fizetett belépési díj igazolásával érvényesek.
- d) A regisztráció során az FDF minden termelési jogot kap. A korlátlan jogok a versenyek összes filmezésére és fényképezésére vonatkoznak, amelyek minden tekintetben bármilyen

médiaformátumban (különösen televíziós műsorszóráson, valamint videó médián és online, on-demand szolgáltatásokon keresztül) és más interaktív használati módokon továbbíthatók.

e) A résztvevők és a táncok száma alapvetően nem korlátozott. Javasoljuk azonban, hogy az iskolák / szervezetek a lehető legrövidebb időn belül regisztráljanak, mivel az FDF-nek jogában áll visszautasítani a késői bejegyzéseket, ha túl sok bejegyzés van.

2. REGISZTRÁCIÓ A FREEDOM DANCE FESZTIVÁLJÁRA

- a) Csak a FDF regisztrációs portálon keresztül regisztrálhat.
- b) A versenyre való regisztráció a bejelentkezési adatokkal (e-mail és jelszó, amelyet a regisztrációhoz használt) történik.
- c) Miután a regisztrációt elfogadták, és a kifizetés megtörtént, e-mailben megerősítjük, hogy az átvételi elismervényt és az „Indítási engedély”-el lett fogadva.
- d) A bejegyzések korlátozottak. Az iskolákat arra ösztönzik, hogy a lehető leghamarabban pályázzanak. A táncokat a regisztráció során soroljuk fel. Miután a verseny sold out, további pályázatok nem fogadhatók el.
- e) A jelentkezési lap változásai a zárónapon belül lehetségesek. E határidő után nem lehetséges változás.
- f) Ha a részvétel törlődik, a résztvevők nem kapnak visszatérítést.

3. VERSENYKÉPZÉS 2019

Solo	45 Eur
Duo/Trio/Quartet	20 Eur
Group/Formation	15 Eur

- a) A belépési díjak: táncos / táncként kerülnek felszámításra
- b) A portálon való regisztrációkor a portál automatikusan kiszámítja a belépési díjakat, és megkapja a fizetési utasításokat.
- c) Amint az összes tánc regisztrálva van, és kifizette a belépési díjat, e-mailben megkapja a „Kezdeti engedélyt”.
- d) Csak a „Kezdeti engedélyt” kapó táncok vehetnek részt a versenyen.

A belépési díj nem visszatérítendő. NINCSENEK KIVÉTELEK.

KÉPZŐK / STUDIÓS SZEMÉLYEK, KÉRJÜK, LÉPJENEK KAPCSOLATBA VELÜNK A DIJ MEGERŐSÍTÉSÉRT ÉS EGYÉB KEDVEZMÉNYEK MEGADÁSÁÉRT!

4. KOROSZTÁLY

A verseny a következőkből áll: Mini, Petite, Children, Juniors, Senior, Adult.

A határidő 2019. június 1.

MINI	4 – 6 év
PETITE	7 – 9 év
CHILDREN	10 – 12 év
JUNIOR	13 – 15 év
SENIOR	16 – 19 év
ADULT	20 + év

KOR SZÁMÍTÁS

Ott ahol egynél több táncos van, a korosztályt a legidősebb táncos kora adja meg.

Ha az átlagos életkor 0,5 vagy annál nagyobb, a legközelebbi egész számra kerekítve (pl. 10.5-11).

* Fenntartjuk a jogot, hogy a verseny napján igazoljunk a résztvevők életkorát, útlevelel / személyazonosító okmány ellenőrzésével.

Kivételek:

- A csoport / formáció / duo / trio / kvartetten belül a táncosok egy magasabb korosztályba léphetnek, akármelyik is legyen az. Például: MINI versenyezhet a CHILDREN korosztályban stb.
- Abban az esetben, ha egy csoportban, a rutin folyamán, egy táncos van regisztrálva, amely egy másik korosztálynak minősül (pl. : egy csoport a Children korosztályt alkotja és egy táncos Junior korosztályos), az egész csoport beiratkozik a legrégebbi táncos (ebben az esetben Junior) kategóriájába.

5. KATEGÓRIÁK

Solo	1 táncos
Duo/Trio/Quartet	2/3 vagy 4 táncos
Group	5 - 12 táncos
Formation	13 + táncos

6. SZINT

Novice	2 óra/hét
Amateur	3/6 óra/hét

Pre Professional	6+ óra/hét
------------------	------------

Egy táncos csak egy (Novice vagy Amateur vagy Pre Professional) kategóriában vehet részt. Ugyanaz a táncos ne regisztráljon két szintre.

7. SZAKTERÜLETEK

Tap dance	A tap rutinoknak elsősorban tap-technikából kell állniuk. A rögzített tap hangok nem megengedettek.
Jazz	A jazz rutinoknak elsősorban jazz technikából kell állniuk.
Ballet/Pointe	A rutinoknak balett technikából kell állniuk, beleértve a klasszikus lépéseket és a mozgást.
Hip Hop	A rutinoknak hip-hop és utcai táncstílusokat kell alkotniuk.
Acro Dance	A rutinoknak legalább 50% -ban akrobatikus / torna mutatványokat kell tartalmazni, tánctechnikát és koreográfiát beleértve.
Open	Bármi, ami nem vonatkozik a fent felsorolt kategóriákra.
Musical Theatre	Rutinok, amelyek bármilyen táncstílust tartalmaznak, amely egy Broadway Show, Musical, Movie stb.
Lyrical	Azok a rutinok, amelyek az érzelmi és a mesemondó elemeket tartalmazó jazz- és balett technikák keverékét mutatják be
Contemporary/Modern	A modern és balett technikából álló rutinok, amelyek túlmutatnak a hagyományos jazz szókincsen.
MTV Comercial	Különböző táncstílusok fúziója az újonnan létrehozott koreográfiákkal, melyeket az MTV hatása, a változatos előadások és a népszerű énekesek, párt táncok vagy klubtáncok (népszerű vagy divatos táncok) ihletettek. A Jazz kereskedelmi stílusa, a Jazz, a Funk, a Hip Hop vagy más stílusok fúziója, amelyek mind élő, mind videofelvételekben egyaránt készülnek. A hangsúly az előadáson, a stíluson, a kifejezésen és a teljesítményen van
Production Number	Olyan témát vagy történetet kell kapnia, amely a nézőt egy elképzelhető utazásra vezeti, amelynek kezdete, közepe és vége van. Minden táncstílus megengedett. A koreográfiát az ötletre és a kreativitásra kell építeni, vonzó ruhákkal, erős bemutatással és kifejezéssel együtt.
Folk/Ethnic	Előadások, amelyek jelentős mértékben kötődnek az erős kulturális gyökerekkel rendelkező hagyományokhoz.

8. HATARIDOK

Solo	01:00 – 02:00 perc
------	--------------------

Duo/Trio/Quartet	01:00 – 02:00 perc
Group	01:30 – 03:00 perc
Formation	02:00 – 03:00 perc

Kivétel: a klasszikus táncszámok - a zene hosszabb vagy rövidebb lehet, mint az eredeti koreográfia, de nem több mint 1 perc.

Az időzítés a tánc látszólagos kezdetével kezdődik, és a szám látható végével végződik. 5 másodperc van egy korlátozott időkorlát. Ha a táncszám meghaladja, vagy a túlsúly alatt van, akkor a türelmi határokon túli idő 10 pont lesz.

Pontozási Rendszer

1. KRITÉRIUMOK

MŰSZAKI TARTALOM	A TÁNC ÉS A TECHNIKAI ELEMELK SZINTJE
KOREOGRÁFIA ÉS ÁLTALÁNOS BENYOMÁS	EZ AZT JELENTI, HOGY A KIVÁLASZTOTT ZENE ÖSSZETÉTELE, SZINKRÓNIA, TÁNCLÉPÉSEK ÉS ELEMELK, A TÁNCOS KORA, A SZÍNPAD, A RUHA, STB.
ELŐADÁS	EZ A MEGJELENÍTÉS SZINTJÉT, A DINAMIKÁT ÉS A KÖZÖNSÉGNEK TOVÁBBÍTOTT SZEMÉLYISÉGET JELENTI

2. PONTOZÓBÍRÁSKODÁS ALAPELVEI

Az FDF ítélkezési rendszer egy informatikai rendszer. Emellett lehetőség van arra is, hogy a minden táncról rövid írásbeli feljegyzést készíteni (nem kötelező).

A fentiek mindegyikét a zsűri minden tagja 0 és 10 közötti skálán értékeli. Minden táncot legalább három bíró ítél meg a pontozási kritériumok alapján.

A zsűri tagjai választhatnak, de nem kötelesek egy rövid írásos megjegyzést tenni minden megítélt táncudományról.

A verseny eredményeit számítógépes program automatikusan kiszámítja.

Nincsenek lapokon választottbíráskodás. Minden megjegyzést (ha létezik) az Ön fiókjában találja, miután minden iskolai tánc jelenetet értékelték.

A verseny eredményeit az egyes iskolák számára létrehozott számlán közvetlenül a díjátadó ünnepség után mutatják be.

SZÍNPAD

- a) A színpad 12 x 10 m-es táncparkettel, professzionális villágítással, professzionális hangrendszerrel, LED videó képernyőkkel, háttterekkel és oldalsó szárnyakkal. (A színpad magassága és mérete a helyszíni korlátozások miatt változhat.)

ZENE

- a) Az iskola vagy a szervezet felelős a saját zenéért (kiválasztás, műszaki állapot és előkészítés). A sértő, rasszista és szexuálisan sértő szövegek tilosak. Ezeknek a szabályoknak a figyelmen kívül hagyása a pontszám levonását eredményezi.
- b) A zenét a regisztrációs portálon keresztül kell feltölteni a tánc regisztrálásakor. A feltöltött zenének mp3 formátumban kell lennie, és egy dalt kell tartalmaznia. A zenei feltöltés határideje 7 nappal a verseny megkezdése előtt van. Ha a zenét nem töltik fel, a regisztrált táncosok nem tudnak fellépni az előadáson.
- c) A szabályzatok be nem tartása által okozott késések és megszakítások 5 pontot vonnak le a táncszám pontszámából.

ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK

1. SZERVEZETI KÉRDÉSEK

- a) Az FDF versenyre való regisztrálással a versenytársak elfogadják az FDF hivatalos szabályait
- b) A versenybizottság akár táncszámok előtt, akár utána érdeklődhet, ha a zsűri kétségbe vonja a táncosok korát. A táncosoknak képesnek kell lenniük bizonyítani életkorukat.
- c) Nincsenek jelek vagy segítség az edzőtől / gyámtól a teljesítés során.
- d) Az iskolák / szervezetek felelősek a résztvevők baleseti kockázatáért.
- e) 10 pontot lehet levonni a következőkért:
 - 5 másodperc. határidőn alatt vagy túl
 - Az FDF szabályainak minden megsértése esetén.
- f) A rendezvény ideje alatt a nem sportolói és zavaró magatartás kizárhatja a versenytársat, és szélsőséges esetekben az iskola / szervezet eltávolítható a versenyből.
- g) Az oktatók, valamint a gondnokok és a nézők eltávolíthatók a versenytől a nem sportos viselkedésért vagy mások megzavarásáért.
- h) Az egyéni módosítások csak a versenyigazgató előzetes jóváhagyásával lehetségesek.

2. MŰVESZETI KERDESEK

- a) Meghatározás „Akrobatikus”: A test nem érinti a talajt (Salto, Flick Flack), kivéve az ugrásokat és a felvonókat.
- b) Akrobatikus és torna íveket, kerekeket stb. csak akkor szabad használni, ha közvetlenül részt vesznek a táncban, és nem uralhatják a számot.
- c) A verseny sorrendjét be kell tartani. Jelmez-változáskor szükséges szünetet tartani, a versenyigazgatót közvetlenül az utolsó forduló előtt tájékoztatni kell, és amint a felsorakozás ismert.
- d) A versenyzők kezdő pozícióba léphetnek miután a számuk be volt mondva. A versenyzők elhagyják az színpadot a következtetések után
- e) Minden előadás, zene, jelmezek és stílusok megengedettek, mindaddig, amíg azok nem méltatlanok vagy sértőek.

- f) A kellékek használata megengedett, mindaddig, amíg a kellékek közvetlenül a táncban használatosak, és a táncosok a színpadon be- és kikapcsolják őket.
- g) Tilos az egyéni megvilágítási effektusok, például a nyílt tűz vagy a tűzoltás.
- h) A kreativitás, az ötletek és mozgalmak eredetisége, a meglepetés hatásai és a színpad affektív használata fontosak minden tudományágban.

3. FOTÓK, MOBILOK ÉS VIDEO

- a) A vaku fényképezés szigorúan tilos a verseny alatt. Ez kifejezett FDF engedéllyel lehetséges.
- b) A mobil telefonokat a színház / bálterem házrészében ülve a kikapcsolás vagy rezgés üzemmódra kell fordítani. A mobiltelefon használatát a helyszín lobby területére kell korlátozni.
- c) Tilos az egyének által az FDF versenyen történő videofelvétel. A jogsértések a regisztrált szervezet / táncos tevékenységének kizárását eredményezik. Ez a szabály szigorúan érvényesül az egyéni koreográfia integritásának védelme érdekében.

4. JOGI NYILATKOZATOK

- a) A táncversenyben versenyző táncosok bizonyos kockázatokat vállalnak. Ezek közé tartoznak, de nem korlátozódnak ezekre, a ficamok, az izmok és a törött csontok. A versenyben való részvétel azt jelzi, hogy az előadók elfogadják az ilyen kockázatokat. Ezért az FDF nem vállal felelősséget a személyi sérülésekért vagy a vagyoni veszteségért.
- b) Az FDF verseny és az FDF műhelybe való belépéssel a résztvevők (azaz a táncosok, a tanárok, a koreográfusok) engedélyt adnak az FDF-nek, hogy fotóikat, videókat és / vagy hasonlóságukat bármely FDF promóciós erőfeszítésben kártalanítás nélkül használják.
- c) Az FDF nem tesz semmiféle megkülönböztetést vagy semmiféle diszkriminációt. Úgy véljük, hogy minden egyének egyenlő eséllyel kell rendelkeznie a versenyszabályok és a szabályok keretei között.

ADATVÉDELEM

Beleegyezés:

A regisztrációs portál (Dance Genie) használatával, vagy bárki az Ön nevében használja és regisztráljon a portálon, beleegyezik abba hogy a személyes adatok vagy egyéb információk alapján a Dance Genie adatvédelmi irányelveivel összhangban összegyűjti, használja, nyilvánosságra hozza, továbbítja és tárolja.

- A táncosoktól / tanároktól személyes és nem személyes adatokat gyűjtünk a rendszeres üzleti tevékenység során.
- A regisztráció során a következő információkat gyűjtjük össze Önről (vagy a táncosairól):
 - Név
 - Cím
 - Irányítószám
 - Telefonszám
 - Email cím
 - Születési dátum / életkor
 - Nem
- A regisztráció során összegyűjtött egyéb nem személyes adatok:
 - Internet protokoll (IP) cím

- Az internetszolgáltató nevei
- Hozzávetőleges földrajzi hely
- A látogatott weboldalak
- A látogatások ideje
- Cookie gyűjtés
- A regisztráció során összegyűjtött személyes és nem személyes adatok kezelése a harmadik féltől származó Dance Genie - INCHOL Solutions Inc. rendszerrel történik. A BDF a személyes adatokat biztosítja a helyes üzleti gyakorlat biztosítása érdekében. További információ a Dance Genie szabályairól itt olvashat: <https://www.inchol.com/gdpr/policies-and-procedures.htm>
- Az FDF honlapjának www.freedomdancefestival.com használatakor nem személyes adatokat gyűjtünk, mint a korábban említettek. A weboldal használatával hozzájárul a gyűjtéshez, használathoz, közzétételhez, átadáshoz és tároláshoz.
- A weboldal látogatása során összegyűjtött információkat nem osztják meg harmadik fél cégeivel. Kérésre jelentést kérhet arról, hogy az Ön vagy a táncosok adatait bármikor tárolja, és kérésére ezeket az adatokat törölhetjük.